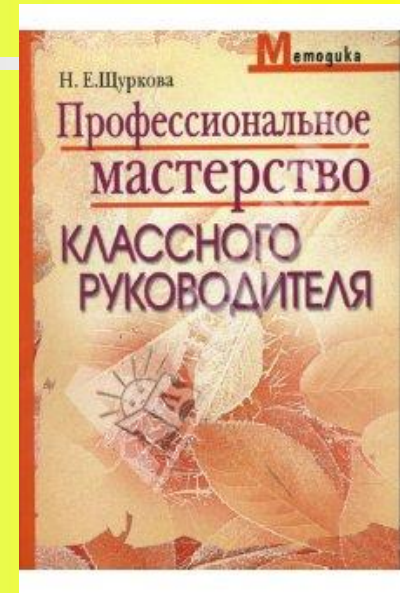
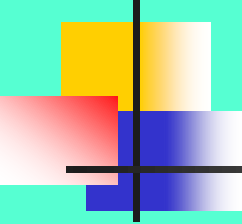




# ***Создание условий для повышения качества образования***



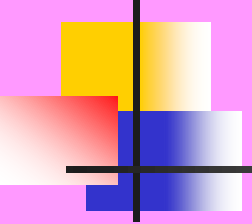


**«Образование – важнейшее из  
земных благ, если оно  
наивысшего качества. В  
противном случае , оно  
совершенно бесполезно»**

**Р.Киплинг**



# Что понимаем под качеством образования?



---

- **Для учащихся** качество образования связано с хорошими знаниями по предметам, с возможностью поступить в вуз;
- **Для родителей** - с получением знаний и умений, которые позволяют выпускнику найти свое место в жизни; с профессионализмом педагогов;
- **Для учителей** – с подготовкой ученика не только умственно, но и нравственно; с умением самостоятельно принимать осознанно решения, успешно социализироваться в обществе.

## ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ?



- Качества образовательной программы;
- качества потенциала педагогического состава, задействованного в образовательном процессе;
  - качества средств образовательного процесса(материально-технического, учебно-методического обеспечения);
  - качества образовательных технологий.

# ***Обеспечение качества образования в МБОУ Юшалинская СОШ №25***

## ***ПЕРВОЕ УСЛОВИЕ – КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ***



39 педагогов:  
6 – высшая  
квалификационная  
категория;  
15-первая категория;  
11 –соответствие  
занимаемой  
должности;  
7- неаттестованных  
учителей.

**ГЛАВНОЕ:** стремление к личностному росту , проявление творческого подхода, стремления к самосовершенствованию.

## ВТОРОЕ УСЛОВИЕ- учебные планы и образовательные программы

- РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС НОО и ООО;
- ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ;
- ПОДГОТОВКА К ГИА(ОГЭ , ЕГЭ)
- ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;



# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

- РАБОТА ШКОЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ УЧИТЕЛЕЙ;
- РАБОТА МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА;
- НАСТАВНИЧЕСТВО;
- КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ;
- АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГОВ

- Личностно-ориентированный подход;
- Системно-деятельностный;
- Применение здоровьесберегающих технологий;
- Использование информационных технологий.
- Применение исследовательских методов обучения

# ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОДХОД В СОЗДАНИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ

## Мини- театр



Руководитель  
С.И.Трифонова



«Непоседы»



\* **Художественное слово**  
**«Искусство звучащего слова»**

\* **Литературное творчество**  
**«Что написано пером...»**

\* **Сценическое мастерство**  
**«Артистами не рождаются...»**



# Школьный музей



Руководитель  
Н.Г.Ласкина



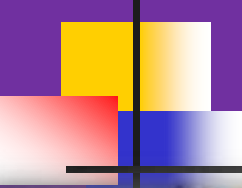
# «Совместнодеятельностный ПОДХОД»

Юнармейский отряд «Беркут»



# Экологический кружок





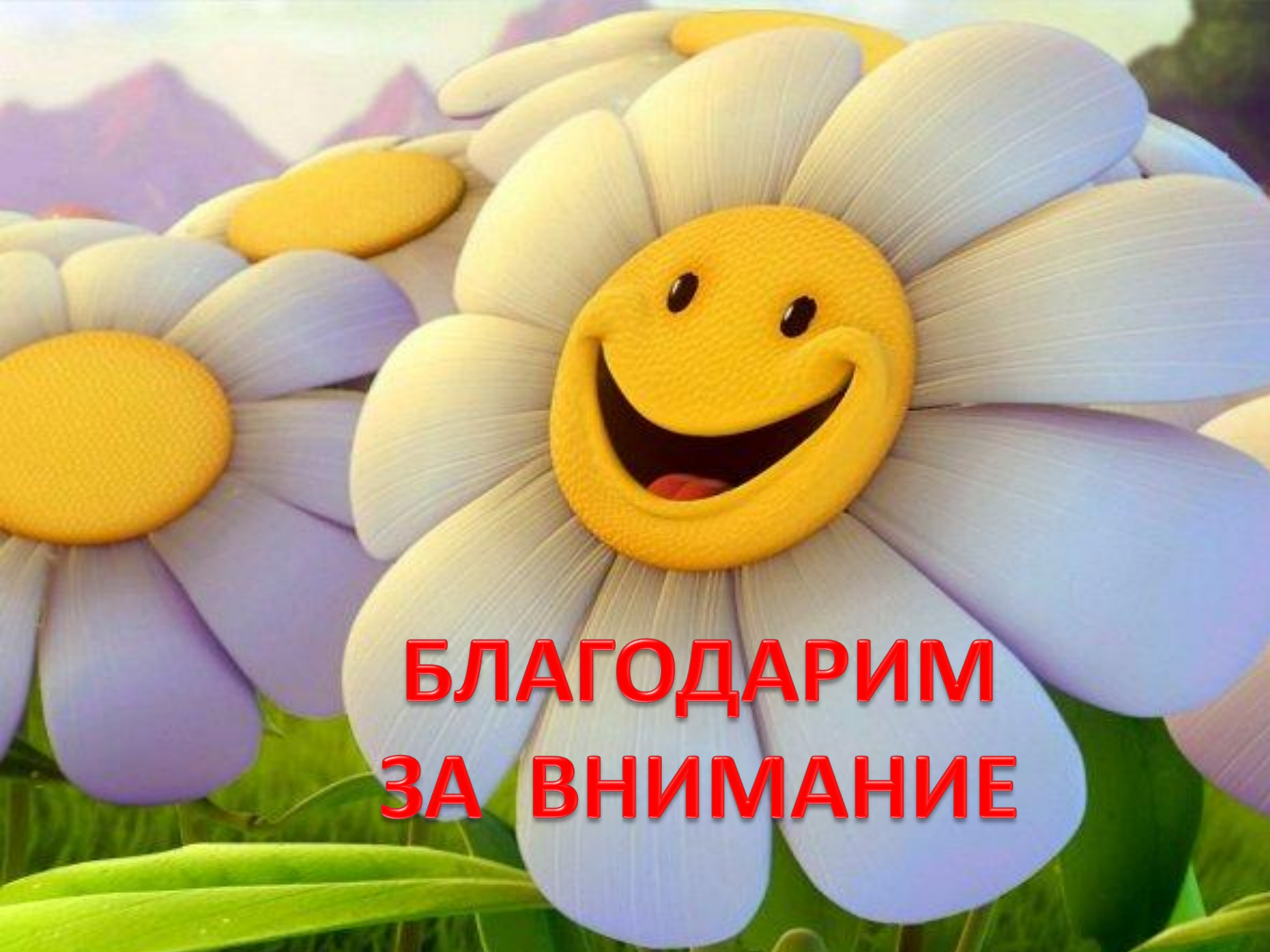
## ВОЖАТСКИЙ ОТРЯД «НАСТАВНИК»



БАБОЧЕК!



**ГЛАВНОЕ- СТРЕМЛЕНИЕ К ЛИЧНОСТНОМУ РОСТУ, РАСКРЫТИЮ  
ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА**

A 3D animated daisy flower with a yellow center and white petals. The center has a smiling face with two black eyes and a wide, open mouth showing a red tongue. The flower is set against a background of green leaves and other flowers.

**БЛАГОДАРИМ  
ЗА ВНИМАНИЕ**