

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Тугулымский городской округ
МБОУ Юшалинская СОШ №25

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического
совета

МБОУ
Юшалинская
СОШ №25.

Протокол №__
от «__» ____
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР

Лапина Т.С.

Приказ №__ от «__» ____
2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Федорова Т.Н.

Приказ № 88 от «29» 08
2025 г.



Рабочая программа факультативного
курса
по русскому языку
«Трудности грамматики»
(углублённый уровень)
для 9 класса

Юшала, 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Программа факультатива разработана в соответствии с требованиями

- Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. с изменениями (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»);
- Учебного плана внеурочной деятельности МБОУ Юшалинская СОШ № 25;
- образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Факультативный курс «Трудности грамматики» на углублённом уровне предполагает:

- ✓ **обобщение, систематизацию и углубление** материала по грамматическим (лексическим и орфографическим) темам,
- ✓ обобщение, систематизацию и углубление знаний о тексте как продукте речевой деятельности, о смысловой и композиционной целостности текста, приёмах переработки текста, разграничении главной и второстепенной информации в тексте с целью формирования навыков осознанного чтения, адекватного понимания письменной речи в различных сферах и ситуациях общения и добывания информации из различных источников в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ знакомство с приёмами компрессии текста и практическое использование их при написании сжатого изложения;

Цель факультатива: дополнительная подготовка учащихся к сдаче ОГЭ через обобщение, систематизацию и углубление лингвистического материала, изучаемого в 5-9 классах основной школы

Задачи:

- ✓ познакомить с целями, содержанием, структурой, типовыми заданиями экзаменационной работы в формате ОГЭ, с организацией и технологией проведения государственной итоговой аттестацией в новой форме;
- ✓ через систему практических заданий и тренингов повторить, расширить и систематизировать знания учащихся по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой технологии;
- ✓ учить умению осознанно подходить к поиску верного варианта ответа, используя всю систему знаний, полученных в курсе изучения русского языка;
- ✓ развивать речевые умения и навыки учащихся;
- ✓ систематически работать над умением создавать краткие изложения.

Формы работы:

- лекции учителя с различными видами заданий;
- составление обобщающих таблиц и схем;
- самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала
- работа в группах;

- проведение практикумов;
 - работа с вариантами КИМов, выполнение тематических заданий;
- Программа факультатива в 9 классе рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Оценка результатов строится на основе рейтинга: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным. В течение года ведётся лист открытого учёта знаний, в котором фиксируются достижения учащихся в освоении знаний и умений, необходимых для выполнения экзаменационной работы.

Планируемые результаты

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

3) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

4) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Планируемые предметные результаты освоения курса:

В результате изучения факультатива обучающиеся научатся: *аудирование*

- ✓ различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной задачей в письменной форме;

- ✓ понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- ✓ передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (сжатого).

чтение

- ✓ использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ✓ передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- ✓ использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- ✓ отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

письмо

- ✓ создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение - рассуждение по прочитанному тексту на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы);
- ✓ излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (сжато) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- ✓ соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- ✓ стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

текст

- ✓ осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде тезисов;
- ✓ создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- ✓ оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- ✓ исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- ✓ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- ✓ соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- ✓ извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- ✓ проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова;
- ✓ использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- ✓ опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- ✓ пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- ✓ применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- ✓ распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- ✓ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- ✓ использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- ✓ применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- ✓ соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- ✓ объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- ✓ обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- ✓ извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

В результате изучения факультатива обучающиеся получают возможность научиться:

Аудирование, чтение

- ✓ участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- ✓ понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- ✓ извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

письмо

- писать сочинения – рассуждения с учетом требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

текст

- создавать в письменной форме тексты сочинения – рассуждения, сжатого изложения с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств

Функциональные разновидности языка

- ✓ создавать тексты сочинения-рассуждения в публицистическом стиле с учетом требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- ✓ анализировать образцы с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- ✓ выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- ✓ извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- ✓ использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- ✓ опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;
- ✓ использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- ✓ опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. **Синтаксис**
- ✓ анализировать синонимические средства синтаксиса.

Правописание: орфография и пунктуация

- ✓ демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;
- ✓ использовать эту информацию в процессе письма.

Содержание курса

Тема	Количество часов	Основные понятия
Введение	1	Знакомство с содержанием курса «Трудности русской грамматики»
Культура речи.	1	Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют?
Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	3	Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения.
Морфемика. Словообразование. Словообразовательные нормы.	4	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.
Лексика. Лексические нормы	4	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологические обороты. Лексические нормы. Трудности современной русской фразеологии. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности.
Морфология и орфография. Орфографические нормы	9	Обобщающее повторение частей речи. Трудные вопросы правописания приставок, корней, окончаний и суффиксов разных частей речи. Обобщающее повторение орфографических норм.
Синтаксис. Пунктуационные нормы	10	Синтаксические нормы. Трудности грамматического управления в современном русском языке Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Грамматические нормы.

		Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Типичные пунктуационные ошибки
Речь. Текст. Функциональные стили речи	2	Язык и речь. Основные требования к речи. Текст, его строение. Типы речи. Функциональные стили речи. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста Композиция сочинения-рассуждения. Средства межфразовой связи.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела и Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	Введение		
1.	Знакомство с содержанием курса «Трудности русской грамматики»	1	сентябрь
	Культура речи		
2	Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют?	1	
	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.		
3	Трудности современного русского произношения и ударения Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств	1	
4	Причины отклонения от произносительных норм. Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения	1	
5	Орфоэпический практикум	1	
	Морфемика. Словообразование. Словообразовательные нормы.		октябрь
6-7	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования.	2	
8-9	Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.	2	

	Основные способы формообразования в современном русском языке		
	Лексика. Лексические нормы		
10	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологические обороты. Лексические нормы	1	ноябрь
11	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.	1	
12-13	Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. <i>Лексический практикум</i>	2	
	Морфология и орфография. Орфографические нормы		
14	Принципы русской орфографии. Правописание приставок	1	декабрь
15	Правописание корней с безударной гласной.	1	
16-17	Правописание суффиксов.	2	
18-19	Трудные случаи употребления –Н- НН- в разных частях речи	2	январь
20-21	Трудные случаи написания НЕ, НИ с разными частями речи	2	февраль
22	<i>Орфографический практикум</i>	1	
	Синтаксис. Пунктуационные нормы		
23	Словосочетание. Синтаксические нормы. Трудности грамматического управления в современном русском языке	1	март
24	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Грамматические нормы.	1	
25-26	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Типичные пунктуационные ошибки	2	
27-28	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Типичные пунктуационные ошибки	2	апрель
29-30	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Типичные пунктуационные ошибки	2	
31-32	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Типичные пунктуационные ошибки	2	май
	Речь. Текст. Функциональные стили речи		
33	Текст как единица языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.	1	

34	Типы речи. Композиция сочинения-рассуждения Средства межфразовой связи	1	
	Итого	34	

Методическая литература

1. Граник, Г.Г.Секреты орфографии: Книга для учащихся 5-7 классов/ Г.Г. Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая. – М.: Просвещение, 1991
2. Граник, Г.Г.Речь, язык и секреты пунктуации: Книга для учащихся/
3. Граник, Г.Г., Борисенко, Н.А. Понимание текста на уроках русского языка и литературы // Русский язык. - 2007. - № 23.- С. 23–28.
4. Лебедев, Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку/Н.М.Лебедев. – М.: Просвещение, 1994
6. КИМы ОГЭ 2025-2026 года

Интернет – ресурсы

Открытый банк заданий на сайте ФИПИ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>
Сдам ОГЭ: <https://rus-oge.sdangia.ru/>
Учи.ру: <https://uchi.ru/?ysclid=mes3wopo50156824922>