МБОУ Юшалинская СОШ № 25 Тугулымского района Свердловской области

Рассмотрено. Рук. МО учителей русского языка и литературы Сарычева Р.Г. /	Согласовано. Зам. директора по УВР Новопашина Е.Е.	Утверждаю. Директор Фёдорова Т.Н.
«» августа 2025г.	«» августа 2025г	«» августа 2025г.

Рабочая программа элективного курса по русскому языку «Диалог с текстом» (9 классы)

Составила

учитель высшей квалификационной категории

> Сарычева Римма Геннадьевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Практикум по русскому языку» учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и Литература») на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта (ФГОС ООО) для обучающихся 9ых классов в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) (с изменениями № 568 от 18.07.2022 Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)
- Учебным планом МБОУ Юшалинская СОШ № 25

Элективный курс «Диалог с текстом» обеспечивает удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся, развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы, совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Элективный курс «Диалог с текстом» направлен на освоение учащимися навыков работы с текстом. Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом — это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения, приобретения тех знаний, умений. Процесс понимания текста, его интерпретация учеником — уже творчество.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой личности. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов. Актуальность курса работы с текстом определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, новизной формы сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и собеседование, и сжатое изложение, и тестовые задания, и творческую работу.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени.

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Данная программа элективного курса для 9 классов разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель курса — научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст.

Задачи изучения элективного курса:

- помочь школьникам подняться на новую ступень речевой культуры, научиться более осознанно и свободно пользоваться богатствами родного языка для передачи своих мыслей и чувств;
- работать не только над обогащением словаря учащихся, но и над увеличением подвижности того запаса слов, которым владеет ученик в данный момент;
- соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
- развивать речевое чутьё, гибкость и смелость мышления, вызвать стремление быть вдумчивым и проницательным читателем;
- формировать умение мыслить творчески, рассуждать логично, доказательно, с опорой на анализ текста художественного произведения или жизненный опыт;
- формировать собственный письменный стиль каждого ребёнка;
- выявлять творческие способности у каждого школьника;
- помочь ребёнку преодолеть комплексы, справиться со своими коммуникативными проблемами, развивать речь, память, внимание, способствовать становлению характера, умению побороть себя и свои пороки;
- помочь ученикам раскрыть красоту и богатство русского языка, показать им его многообразные возможности, приучить обучающихся вдумчиво относиться к слову и побудить к созданию собственных творческих работ. □ научить применять обобщённых знаний и умений при анализе текста.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа элективного курса «Диалог с текстом» рассчитана на 17 учебных часов (0,5 часов в неделю).

Для реализации программы используются учебники и учебные пособия для учителя и обучающихся:

Для учителя:

Учебник: Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др.; науч.ред. Н.М.Шанский. — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2022

Греков В.Ф., Крючков Е.В., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. - М., 2022

 Γ ИА — 2024: Экзамен в новой форме: Русский зык: 9-ый кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. / авт.-сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. — М., АСТ, 2023;

Материалы сайта ФИПИ. http://www.fipi.ru/

Для обучающихся:

Учебник: Русский язык. 9 класс: учеб.для общеобразоват.организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др.; науч.ред. Н.М. Шанский. — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2022;

Греков В.Ф., Крючков Е.В., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. - М., 2022;

ГИА – 2024: Экзамен в новой форме: Русский зык: 9-ый кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. / авт.-сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. – М., АСТ, 2023;

Материалы сайта ФИПИ. http://www.fipi.ru/

https://www.rech.edu.r u

https://www.videouroki.net

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

Метапредметные: самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- знать трудные случаи правописания;
- понимать их роль в общекультурном развитии человека;
- объяснять языковое явление;
- уметь применять знания при тестировании;
- формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами;
- активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
- работать над расширением словарного запаса;
- опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл);
- четкое следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы тестовых заданий;
- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа; вносить исправления в бланк экзаменационной работы.

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности

Тема, основная мысль.

Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Ключевые слова.

Взаимодействие названия (заголовка) и текста.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь).

Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).

Смысловая и композиционная целостность текста.

Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Раздел 2. Средства выразительности в тексте

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Стилистические возможности языковых средств.

Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова

Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.

Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Раздел 5. От анализа текста к изложению

Виды изложений.

Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Раздел 6. Сочинение — это тоже текст

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения — рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Извлечение информации из различных источников

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

Ключевые слова. Взаимодействие названия (заголовка) и текста. Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная 1 связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки 1 он Средства выразительности в тексте 2 Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: 1 лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства Анализ текста с точки зрения использования в нём средств 1 выразительности. Стилистические возможности языковых средств.	дата		Наименование разделов и тем программы	№ п/п
Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов. Ключевые слова. Взаимодействие названия (заголовка) и текста. Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки Средства выразительности в тексте Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: пексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 2 Ноя Быразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. 2 Ноя Логические паузы и ударения. Интонация текста.		3	Текст как результат речевой деятельности	
2 связь). 2 Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). 3 Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки 1 4 Средства выразительности в тексте 2 5 Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства 1 5 Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. 1 6-7 Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 2 6-7 Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста. 2	сентябрь	1	Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.	1
Средства выразительности в тексте 2 Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства 1 Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств. 2 Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 2 Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста. 2 ноя		1	связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).	2
Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 2 Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.	октябрь	1	Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки	3
4 лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические специальные изобразительно-выразительные средства 1 5 Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств. 1 Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 2 6-7 Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста. 2		2	Средства выразительности в тексте	
5 Выразительности. Стилистические возможности языковых средств. 2 Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова 6-7 Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста. 2		1	лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические	4
Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. 2 ноя О Логические паузы и ударения. Интонация текста.		1	выразительности.	5
6-7 Логические паузы и ударения. Интонация текста.		2	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	
Синтаксические и пунктуационные нормы текста 2	ноябрь	2	1	6-7
		2	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	

8	Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.	1	декабрь
9	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1	
	От анализа текста к изложению	5	
10	Виды изложений. Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения.	1	январь
11- 12	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста	2	февраль
13- 14	Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.	2	март
	Сочинение — это тоже текст		
15	Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении.		апрель
16- 17	Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Извлечение информации из различных источников		май
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 665813868896249450789253550581075301583087309108

Владелец Фёдорова Татьяна Николаевна

Действителен С 12.09.2024 по 12.09.2025