

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЮШАЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №25 ТУГУЛЫМСКОГО ГО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято:
Решением педагогического совета
Протокол № 1
От 29.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Умники и умницы»
(общеинтеллектуальное направление)
для 6-х, 8а классов
на 2022 – 2023 учебный год

Программа составлена на основе ФГОС ООО,
количество часов на учебный год всего: 6 класс - 34, в неделю 1 час;
8 класс – 34, в неделю 1 час.

Составитель: учитель русского языка и литературы
Сарычева Римма Геннадьевна,
высшая квалификационная категория.

п. Юшала
2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» (русский язык и литература) рассчитана на 1 год обучения и предназначена для обучающихся 5-7 классов из расчёта 2 часа в неделю (70 часов в год).

Программа включает три раздела:

- «Результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса» с указанием форморганизации и видов деятельности;
- «Календарно-тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г. № 1644; 31.12.2015 г. № 1577);
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личностигражданина России/ А.Я.Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, М.Просвещение, 2014;

Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к русской словесности, раскрытия их интеллектуальных и творческих способностей и расширения кругозора.

Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» направлена на поддержку и развитие филологического мышления учащихся, имеющих повышенную мотивацию и стабильную результативность в изучении русского языка и литературы, проявляющих интерес к предметным конкурсам (олимпиадам по русскому языку и литературе, а также конкурсам творческих работ).

Содержание программы включает **два основных направления**: работа над расширением базового содержания образования за счёт изучения отдельныхпонятий из курса русского языка и литературы; методическое сопровождение обучающихся в олимпиадном и конкурсном движении.

В процессе обучения по данному курсу учащиеся познакомятся с новым форматомВсероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературы, апробируют разные типы олимпиадных заданий, узнают о других Всероссийских предметных олимпиадах, испытают себя, участвуя в творческих конкурсах

Всероссийского уровня.

Актуальность курса заключается в том, что данный вид внеурочной деятельности поможет ученику оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

Программа предусматривает установление степени достижения итоговых результатов через *систему контроля* в форме *участия обучающихся* в олимпиадах и конкурсах разного уровня. По итогам курса формируется портфолио достижений творческого объединения.

Педагогические цели курса:

- повышение уровня общей эрудиции обучающихся и развитие аналитических навыков в области филологии;
- создание деятельностной ситуации для мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку и литературе;
- качественная подготовка обучающихся 5-7-ых классов к олимпиадам по русскому языку и литературе различного уровня,
- методическое сопровождение обучающихся в олимпиадном и конкурсном движении школьников.

Задачи:

- выявление и поддержка одарённых учащихся;
- развитие индивидуальных способностей учащихся;
- формирование интереса к решению филологических задач;
- формирование круга чтения ребенка (в том числе словарей различного типа, специальной литературы и интернет-источников).
- воспитание любви к русскому языку и литературе;
- формирование потребности к самостоятельной работе над познанием русского языка, литературы и над своей речью.

Формы организации и виды учебной деятельности:

- лекции учителя с различными видами заданий;
- практические занятия (разбор и выполнение олимпиадных заданий на печатной основе и онлайн);
 - практикумы по комплексному анализу текста;
 - работа со словарями и справочной литературой;
 - самостоятельная работа;
 - работа в малых группах;
 - консультирование по написанию творческой работы.

Ожидаемые результаты освоения курса

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
- достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной социальной деятельности;
- интерес к дополнительному изучению русского языка; раскрытие богатства и выразительности русского языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- принятие установленных правил в планировании и контроль способностей;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Коммуникативные:

- умение организовывать учебное сотрудничество, работать в группе: находить общее решение; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и регуляции своей деятельности; совершенное владение устной и письменной монологической речью.

Познавательные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать и применять знаки и символы, модели и схемы для решения

учебных и познавательных задач;

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- навыки смыслового чтения; смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

Предметные:

- углубленное знание запланированных теоретических филологических понятий,
- знакомство со способами решения и умение решать лингвистические задачи;
- навыки языкового анализа отдельных элементов текста (фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический разбор слов; синтаксический анализ словосочетаний и предложений);
- умение выполнять письменные работы творческого и исследовательского характера;
- опыт презентации индивидуального продукта.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тематика учебного курса	Теория	Практика
1	Введение	1	
2	Основы лингвистики	12	
3	Смысловое чтение	2	12
4	Выполнение олимпиадных заданий	2	19
5	Подготовка конкурсных творческих работ и сценических выступлений		20
5	Итоговые занятия. Рефлексия		2
	ИТОГО: 70	17	53

Содержание курса

Введение. Разные виды олимпиадных заданий и конкурсов творческих

р а б о т

Творческие работы. Тестовые задания. Вопросы, требующие письменного ответа.

Лингвистические задачи. Рекомендации по

их выполнению и оформлению. Творческие конкурсы (направления и жанры).

История языка.

Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике.

Графика. Фонетика.

Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические

явления: оглушение, озвончение, ассимиляция и др. Фонетический анализ слова, транскрипция.

Орфоэпия

Орфоэпические нормы. Ударение.

Лексикология

Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы.

Фразеология

Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение.

Этимология

Происхождение слова. Ложная этимология.

Морфемика и словообразование

Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования.

Морфология. Части речи, их основные грамматические категории

Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды.

Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Склонение числительных. Служебные части речи.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы.

Синтаксический и пунктуационный анализы предложения.

Стилистика и культура речи

Функциональные стили языка, их основные признаки. Литературные нормы языка.

Различные виды анализа текста

Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста (общее понятие)

Анализ текста, смысловое чтение

Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык». Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте.

Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живойи звонкий». Основная мысль и тема текста. Применение алгоритма выполнения задания к тексту

Работа с текстом М. Пришвина «Реки». Применение алгоритма выполнения задания к тексту. Стиль и тип речи

Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми». Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами.

Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха». Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа.

Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь». Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения

Социоллингвистика

Жаргон. Табу и эвфемизмы. Двуязычие.

Практика. Выполнение олимпиадных заданий. Участие в олимпиадах и творческих конкурсах разного уровня (подробности в КТП)

Календарно-тематическое планирование (70 часов)

№	Тема	Содержание		часы	сроки
		теория	практика		
1	Введение.	Цели и задачи курса. Творческие конкурсы (направления и жанры). Разные виды олимпиадных заданий Тестовые задания.		1	сентябрь

		Вопросы, требующие письменного ответа. Лингвистические задачи. Рекомендации по их выполнению и оформлению ответов.			
2	Литература. ВОШ (ШЭ)	ВОШ по литературе (новый формат). Тестовые и творческие задания		1	
3-4	Олимпиада по литературе		Выполнение тестовых олимпиадных онлайн-заданий по литературе.	2	
5-6	Олимпиада по литературе		Выполнение творческих олимпиадных заданий по литературе.	2	
7-8	Олимпиада по литературе		Участие в ВОШ по литературе (ШЭ)	2	
9	Русский язык. ВОШ (ШЭ)	ВОШ по русскому языку (новый формат). Тестовые онлайн-задания. Рекомендации по их выполнению и оформлению ответов.		1	октябрь
10-12	Олимпиада по русскому языку		Выполнение тестовых олимпиадных онлайн-заданий по русскому языку.	3	
13-14	Олимпиада по русскому языку		Участие в ВОШ по русскому языку (ШЭ)	2	
15-16	Выразительная речь	Стилистика и культура речи. Литературные нормы языка.	Подготовка сценических выступлений на конкурс чтецов	2	
17-18	«Перо просится на бумагу...»	Литературные нормы языка.	Подготовка творческих работ на Всероссийский конкурс «Талантливый читатель»	2	
19-20	История языка. Фонетика.	История языка. Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Полногласие и неполногласие. Изменения		2	ноябрь

	Орфоэпия	в лексике и грамматике. Графика. Фонетика. Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические явления: оглушение, озвончение. Фонетический анализ слова, транскрипция. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Ударение.			
21-22	«Пробуем свои силы»		Участие во Всероссийской Северо-восточной олимпиаде школьников (онлайн)	2	
23-24	«Перо просится на бумагу...»	Литературные нормы языка.	Подготовка творческих работ на областной конкурс, посвящённый творчеству В. Крапивина	2	
25-26	Лексикология Фразеология. Этимология	Лексикология. Лексическое значение. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы Фразеология. Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение. Этимология. Происхождение слова.		2	декабрь
27-28	Морфемика и словообразование	Морфемика и словообразование. Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования.		2	
29-30	«Пробуем свои силы»		Участие во Всероссийской олимпиаде школьников (онлайн) – «Покори Воробьёвы горы»	2	
31-32	«Перо просится на бумагу...»	Литературные нормы языка.	Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс, посвящённый творчеству Ф. М.	2	

			Достоевского для детей		
33-34	Морфология	Морфология. Части речи, их основные грамматические категории. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Склонение числительных. Служебные части речи.		2	январь
35-36	Синтаксис и пунктуация	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический и пунктуационный анализы предложения.		2	
37-38	Пробуем свои силы		Участие во Всероссийской олимпиаде школьников (онлайн) «Юный словесник»	2	
39-40	Выразительная речь		Подготовка сценических выступлений на конкурс чтецов прозы «Живая классика» в рамках Недели русского языка и литературы	2	февраль
41-42	«Перо просится на бумагу...»	Литературные нормы языка.	Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс, посвящённый творчеству Д.Гранина	2	
43-44	Социоллингвистика	Социоллингвистика. Жаргон. Табу и		2	

		эвфемизмы. Двухязычие.			
45-46	Анализ текста	Различные виды анализа текста		2	
47-48	Пробуем свои силы		Участие в олимпиаде школьников по русскому языку (онлайн) на Учи.ру	2	март
49-50	«Перо просится на бумагу...»	Литературные нормы языка.	Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс «Буквица», посвящённый творчеству Н.Некрасова	2	
51-52	Выразительная речь	Стилистика и культура речи. Литературные нормы языка.	Подготовка сценических выступлений на фестиваль творчества «Радуга талантов»	2	
53-54	Смысловое чтение		Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык». Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте.	2	апрель
55-56	Смысловое чтение		Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий». Основная мысль и тема текста. Применение	2	
57-58	«Перо просится на бумагу...»		Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс «Красота Божьего мира»	2	
59-60	Смысловое чтение		Работа с текстом М. Пришвина «Реки». Применение алгоритма выполнения задания к тексту. Стиль и тип речи	2	

61-62	Смысловое чтение		Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми». Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами.	2	май
63-64	Смысловое чтение		Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха». Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа.	2	
65-66	Смысловое чтение		Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь». Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения	2	
67-68	«Перо просится на бумагу...		Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс (по дополнительному плану)	2	
69-70	Подведение итогов		Оформление портфолио. Награждение активистов	2	
итого		17	53	70	

Литература для обучающихся

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М., Просвещение, 2005 г.
2. Виноградов В.В. История слов. – М., 1999.
3. Граник, Г.Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. «Секреты русской речи». М., Просвещение, 2003.
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1 – 4. – М., 1989.
5. Камчатнов А.М. «История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века». – М. Издательский центр «Академия», 2005 г.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2005.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2002.
8. Орг А. О. Олимпиады по русскому языку: книга для учителя М.: Просвещение, 2005.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. 2-е изд., испр. – М., 1998.
10. Северская О.И. По-русски, правильно!: [для ст.шк. возраста] / О.И. Северская; ил. Е.А. Силиной. – М.: Просвещение, 2011.
11. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. М., 2004.
12. Степанова Л.С. Система работы с текстом. - М., Вербум, 2005 г.
13. Успенский Л. Слово о словах. Почему не иначе? – Л., 1971.
14. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1 – 4. СПб., 1996.
15. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. М.: Аванта+, 2002.

Интернет-источники

1. Интернет-портал «Русский язык» - www.gramota.ru
2. Интернет-портал «Русские словари» (интерактивные словари, справочная литература, служба русского языка ИРЯ РАН) – www.slovari.ru
3. Сайты «Рус.Олимпиада» и «Все конкурсы»

Олимпиады по русскому языку и литературе из Перечня на 2021/22 учебный год (утвержден Минобрнауки России по согласованию с Министерством просвещения).

1. [«В начале было Слово...»](#) (8-11 классы)
2. [Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба»](#) (8-11 классы)
3. [Международная олимпиада школьников Уральского федерального университета «Изумруд»](#) (8-11 классы)
4. [Межрегиональная олимпиада школьников «Будущие исследователи – будущее науки»](#) (7-11 классы) – только очные этапы
5. [Олимпиада РГГУ для школьников](#) (9-11 классы)
6. [Олимпиада школьников «Ломоносов»](#) (5-11 классы)
7. [Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»](#) (5-11 классы)
8. [Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области \(ОРМО\)](#) (8-11 классы)
9. [Северо-Восточная олимпиада школьников](#) (5-11 классы)
10. [Турнир имени М. В. Ломоносова](#) (6-11 классы) – только коллективные заявки
11. [Филологическая олимпиада для школьников 5-11 классов «Юный словесник»](#) (5-11 классы)