# C:\Users\HP\Desktop\СКАН\2021-10-06\умники и умницы.TIF

# Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности **«Умники и умницы»** (русский язык и литература) рассчитана на 1 год обучения и предназначена для обучающихся 5-7 классов из расчёта 2 часа в неделю (70 часов в год).

Программа включает три раздела:

* «Результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
* «Содержание курса» с указанием форм организации и видов деятельности;
* «Календарно-тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г. № 1644; 31.12.2015 г. № 1577);
* Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я.Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, М. Просвещение, 2014;

Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к русской словесности, раскрытия их интеллектуальных и творческих способностей и расширения кругозора.

Программа внеурочной деятельности **«Умники и умницы»** направлена на поддержку и развитие филологического мышления учащихся, имеющих повышенную мотивацию и стабильную результативность в изучении русского языка и литературы, проявляющих интерес к предметным конкурсам (олимпиадам по русскому языку и литературе, а также конкурсам творческих работ).

Содержание программы включает **два основных направления**:

работа над расширением базового содержания образования за счёт изучения отдельных понятий из курса русского языка и литературы;

методическое сопровождение обучающихся в олимпиадном и конкурсном движении.

В процессе обучения по данному курсу учащиеся познакомятся с новым форматом Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературы, апробируют разные типы олимпиадных заданий, узнают о других Всероссийских предметных олимпиадах, испытают себя, участвуя в творческих конкурсах Всероссийского уровня.

**Актуальность курса** заключается в том, что данный вид внеурочной деятельности поможет ученику оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

Программа предусматривает установление степени достижения итоговых результатов через *систему контроля* в форме *участия обучающихся* в олимпиадах и конкурсах разного уровня. По итогам курса формируется портфолио достижений творческого объединения.

# Педагогические цели курса:

* + повышение уровня общей эрудиции обучающихся и развитие аналитических навыков в области филологии;
  + создание деятельностной ситуации для мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку и литературы;
  + качественная подготовка обучающихся 5-7-ых классов к олимпиадам по русскому языку и литературе различного уровня,
  + методическое сопровождение обучающихся в олимпиадном и конкурсном движении школьников.

# Задачи:

* + выявление и поддержка одарённых учащихся;
  + развитие индивидуальных способностей учащихся;
  + формирование интереса к решению филологических задач;
  + формирование круга чтения ребенка (в том числе словарей различного типа, специальной литературы и интернет-источников).
  + воспитание любви к русскому языку и литературе;
  + формирование потребности к самостоятельной работе над познанием русского языка, литературы и над своей речью.

# Формы организации и виды учебной деятельности:

* лекции учителя с различными видами заданий;
* практические занятия (разбор и выполнение олимпиадных заданий на печатной основе и онлайн);

-практикумы по комплексному анализу текста;

* работа со словарями и справочной литературой;
* самостоятельная работа;
* работа в малых группах;
* консультирование по написанию творческой работы.

# Ожидаемые результаты освоения курса

**Личностные:**

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
* достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной социальной деятельности;
* интерес к дополнительному изучению русского языка; раскрытие богатства и выразительности русского языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

# Метапредметные

*Регулятивные УУД:*

* понимать и принимать учебную задачу;
* определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

*Коммуникативные:*

* умение организовывать учебное сотрудничество, работать в группе: находить общее решение; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и регуляции своей деятельности; совершенное владение устной и письменной монологической речью.

*Познавательные:*

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
* умение создавать и применять знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в

открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

* навыки смыслового чтения; смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

# Предметные:

* углубленное знание запланированных теоретических филологических понятий,
* знакомство со способами решения и умение решать лингвистические задачи;
* навыки языкового анализа отдельных элементов текста (фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический разбор слов; синтаксический анализ словосочетаний и предложений);
* умение выполнять письменные работы творческого и исследовательского характера;
* опыт презентации индивидуального продукта.

# 

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тематика учебного курса** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Введение | 1 |  |
| 2 | Основы лингвистики | 12 |  |
| 3 | Смысловое чтение | 2 | 12 |
| 4 | Выполнение олимпиадных заданий | 2 | 19 |
| 5 | Подготовка конкурсных творческих работ и сценических выступлений |  | 20 |
| 5 | Итоговые занятия. Рефлексия |  | 2 |
|  | **ИТОГО: 70** | **17** | **53** |

**Содержание курса**

**Введение. Разные виды олимпиадных заданий и конкурсов творческих работ**

Творческие работы. Тестовые задания. Вопросы, требующие письменного ответа. Лингвистические задачи. Рекомендации по

их выполнению и оформлению. Творческие конкурсы (направления и жанры).

# История языка.

Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике.

# Графика. Фонетика.

Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические

явления: оглушение, озвончение, ассимиляция и др. Фонетический анализ слова, транскрипция.

# Орфоэпия

Орфоэпические нормы. Ударение.

# Лексикология

Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы.

# Фразеология

Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение.

# Этимология

Происхождение слова. Ложная этимология.

# Морфемика и словообразование

Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования.

# Морфология. Части речи, их основные грамматические категории

Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Склонение числительных. Служебные части речи.

**Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический и пунктуационный анализы

предложения.

# Стилистика и культура речи

Функциональные стили языка, их основные признаки. Литературные нормы языка.

# Различные виды анализа текста

Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста (общее понятие)

# Анализ текста, смысловое чтение

Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык». Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте.

Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий». Основная мысль и тема текста. Применение алгоритма выполнения задания к тексту

Работа с текстом М. Пришвина «Реки». Применение алгоритма выполнения задания к тексту. Стиль и тип речи

Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми». Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами.

Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха». Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа.

Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь». Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения

**Социолингвистика**

Жаргон. Табу и эвфемизмы. Двуязычие.

**Практика.** Выполнение олимпиадных заданий.Участие в олимпиадах и творческих

конкурсах разного уровня (подробности в КТП)

**Календарно-тематическое планирование (70 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | | **часы** | **сроки** |
| **теория** | **практика** |
| 1 | **Введение**. | Цели и задачи курса. Творческие конкурсы (направления и жанры). Разные виды олимпиадных заданий Тестовые задания. Вопросы, требующие письменного ответа. Лингвистические задачи. Рекомендации по их выполнению и оформлению ответов. |  | 1 | сентябрь |
| 2 | Литература. ВОШ (ШЭ) | ВОШ по литературе (новый формат). Тестовые и творческие задания |  | 1 |  |
| 3-4 | Олимпиада по литературе |  | Выполнение тестовых олимпиадных онлайн-заданий по литературе. | 2 |  |
| 5-6 | Олимпиада по литературе |  | Выполнение творческих олимпиадных заданий по литературе. | 2 |  |
| 7-8 | Олимпиада по литературе |  | Участие в ВОШ по литературе (ШЭ) | 2 |  |
| 9 | Русский язык. ВОШ (ШЭ) | ВОШ по русскому языку (новый формат). Тестовые онлайн-задания. Рекомендации по их выполнению и оформлению ответов. |  | 1 | октябрь |
| 10-12 | Олимпиада по русскому языку |  | Выполнение тестовых олимпиадных онлайн-заданий по русскому языку. | 3 |  |
| 13-14 | Олимпиада по русскому языку |  | Участие в ВОШ по русскому языку (ШЭ) | 2 |  |
| 15-16 | Выразительная речь | Стилистика и культура речи. Литературные нормы языка. | Подготовка сценических выступлений на конкурс чтецов | 2 |  |
| 17-18 | «Перо просится на бумагу…» | Литературные нормы языка. | Подготовка творческих работ на Всероссийский конкурс «Талантливый читатель» | 2 |  |
| 19-20 | История языка. Фонетика. Орфоэпия | История языка. Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике.  Графика. Фонетика. Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические явления: оглушение, озвончение. Фонетический анализ слова, транскрипция.  Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Ударение. |  | 2 | ноябрь |
| 21-22 | «Пробуем свои силы» |  | Участие во Всероссийской Северо-восточной олимпиаде школьников (онлайн) | 2 |  |
| 23-24 | «Перо просится на бумагу…» | Литературные нормы языка. | Подготовка творческих работ на областной конкурс, посвящённый творчеству В. Крапивина | 2 |  |
| 25-26 | Лексикология  Фразеология. Этимология | Лексикология. Лексическое значение. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы  Фразеология. Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение. Этимология. Происхождение слова. |  | 2 | декабрь |
| 27-28 | Морфемика и словообразование | Морфемика и словообразование. Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования. |  | 2 |  |
| 29-30 | «Пробуем свои силы» |  | Участие во Всероссийской олимпиаде школьников (онлайн) – «Покори Воробьёвы горы» | 2 |  |
| 31-32 | «Перо просится на бумагу…» | Литературные нормы языка. | Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс, посвящённый творчеству Ф. М. Достоевского для детей | 2 |  |
| 33-34 | Морфология | Морфология. Части речи, их основные грамматические категории. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Склонение числительных. Служебные части речи. |  | 2 | январь |
| 35-36 | Синтаксис и пунктуация | Синтаксис и пунктуация.Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический и пунктуационный анализы  предложения. |  | 2 |  |
| 37-38 | Пробуем свои силы |  | Участие во Всероссийской олимпиаде школьников (онлайн) «Юный словесник» | 2 |  |
| 39-40 | Выразительная речь |  | Подготовка сценических выступлений на конкурс чтецов прозы «Живая классика» в рамках Недели русского языка и литературы | 2 | февраль |
| 41-42 | «Перо просится на бумагу…» | Литературные нормы языка. | Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс, посвящённый творчеству Д.Гранина | 2 |  |
| 43-44 | Социолингвистика | Социолингвистика. Жаргон. Табу и эвфемизмы. Двуязычие. |  | 2 |  |
| 45-46 | Анализ текста | Различные виды анализа текста |  | 2 |  |
| 47-48 | Пробуем свои силы |  | Участие в олимпиаде школьников по русскому языку (онлайн) на Учи.ру | 2 | март |
| 49-50 | «Перо просится на бумагу…» | Литературные нормы языка. | Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс «Буквица», посвящённый творчеству Н.Некрасова | 2 |  |
| 51-52 | Выразительная речь | Стилистика и культура речи. Литературные нормы языка. | Подготовка сценических выступлений на фестиваль творчества «Радуга талантов» | 2 |  |
| 53-54 | Смысловое чтение |  | Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык». Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте. | 2 | апрель |
| 55-56 | Смысловое чтение |  | Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий». Основная мысль и тема текста. Применение | 2 |  |
| 57-58 | «Перо просится на бумагу…» |  | Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс «Красота Божьего мира» | 2 |  |
| 59-60 | Смысловое чтение |  | Работа с текстом М. Пришвина «Реки». Применение алгоритма выполнения задания к тексту. Стиль и тип речи | 2 |  |
| 61-62 | Смысловое чтение |  | Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми». Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами. | 2 | май |
| 63-64 | Смысловое чтение |  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха». Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа. | 2 |  |
| 65-66 | Смысловое чтение |  | Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь». Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения | 2 |  |
| 67-68 | «Перо просится на бумагу… |  | Подготовка творческих работ на всероссийский конкурс (по дополнительному плану) | 2 |  |
| 69-70 | Подведение итогов |  | Оформление портфолио. Награждение активистов | 2 |  |
| **итого** |  | **17** | **53** | **70** |  |

**Литература для обучающихся**

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. –  М., Просвещение, 2005 г.
2. Виноградов В.В. История слов. – М., 1999.
3. Граник,  Г.Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. «Секреты  русской речи».  М., Просвещение, 2003.
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1 – 4. – М., 1989.
5. Камчатнов А.М. «История русского литературного языка: XI – первая половина XIX  века». – М. Издательский центр «Академия», 2005 г.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.., 2005.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2002.
8. Орг А. О. Олимпиады по русскому языку:  книга для учителя  М.: Просвещение, 2005.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. 2-е изд., испр. – М.,1998.
10. Северская О.И. По-русски, правильно!: [для ст.шк. возраста] / О.И. Северская; ил. Е.А. Силиной. – М.: Просвещение, 2011.
11. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. М., 2004.
12. Степанова Л.С. Система работы с текстом. -    М., Вербум, 2005 г.
13. Успенский Л. Слово о словах. Почему не иначе? – Л., 1971.
14. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1 – 4. СПб., 1996.
15. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. М.: Аванта+, 2002.

**Интернет-источники**

1. Интернет-портал «Русский язык» - [www.gramota.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.gramota.ru&sa=D&ust=1611407806491000&usg=AOvVaw2RgEnQYryKAa8xe86G5wTl)
2. Интернет-портал «Русские словари» (интерактивные словари, справочная литература, служба русского языка ИРЯ РАН) – [www.slovari.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.slovari.ru&sa=D&ust=1611407806491000&usg=AOvVaw1P9ht1IcW-bg_B1MxIWjnq)
3. Сайты «Рус.Олимпиада» и «Все конкурсы»

***Олимпиады по русскому языку и литературе из Перечня на 2021/22 учебный год (утвержден Минобрнауки России по согласованию с Министерством просвещения).***

1. [«В начале было Слово...»](https://olimpiada.ru/activity/5277) (8-11 классы)
2. [Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба»](https://olimpiada.ru/activity/22) (8-11 классы)
3. [Международная олимпиада школьников Уральского федерального университета «Изумруд»](https://olimpiada.ru/activity/5392) (8-11 классы)
4. [Межрегиональная олимпиада школьников «Будущие исследователи – будущее науки»](https://olimpiada.ru/activity/193) (7-11 классы) – только очные этапы
5. [Олимпиада РГГУ для школьников](https://olimpiada.ru/activity/176) (9-11 классы)
6. [Олимпиада школьников «Ломоносов»](https://olimpiada.ru/activity/146) (5-11 классы)
7. [Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»](https://olimpiada.ru/activity/357) (5-11 классы)
8. [Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)](https://olimpiada.ru/activity/243) (8-11 классы)
9. [Северо-Восточная олимпиада школьников](https://olimpiada.ru/activity/5312) (5-11 классы)
10. [Турнир имени М. В. Ломоносова](https://olimpiada.ru/activity/4) (6-11 классы) – только коллективные заявки
11. [Филологическая олимпиада для школьников 5-11 классов «Юный словесник»](https://olimpiada.ru/activity/5019) (5-11 классы)